**CANAL PERCEPTUAL.**

Es el aprendizaje de una persona está determinando en medida delos canales perceptivos a través de los cuales se recibe información desde el exterior.

**CANAL KINESTESICO.**

Explica los tipos de aprendizaje auditivo, visual y el kinestésico auditivo es el método de enseñanza que se dirige   a los estudiantes cuyo estilo de aprendizaje se orienta más hacia la asimilación de la información a través del oído y la vista. Son  sensaciones  y son objeto de estudio científico  la kinestésica  tiene incidencia en la orientación y ubicación espacial y sensorial y en la coordinación motora del individuo.

**CARACTERÍSTICAS DEL CANAL KINESTÉSICO**

* Son capaces de explorar el entorno y los objetos por medio el tacto y el movimiento.
* Tienen muy desarrollado el sentido del ritmo y la coordinación.
* Muestran una mayor facilidad para aprender a través de la experiencia directa y la participación.
* Disfrutan mucho de las experiencias concretas de aprendizaje, tales como salidas al campo, construcción de modelos o participación en dramatizaciones y juegos y ejercicio físico.
* Demuestran importantes destrezas en tareas que requieren de empleo de motricidad fina o gruesa.
* Poseen especiales condiciones para la actuación, el atletismo, la danza, la costura, el modelado o la digitalización.
* Exhiben equilibrio, gracia, destreza y precisión en la actividad física.
* Tiene capacidad para ajustar y perfeccionar su rendimiento físico mediante la inteligencia de la mente y el cuerpo.

**VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL CANAL KINESTÉSICO**

Alumnos kinestésicos prefieren aprender el movimiento y haciendo. Ellos prefieren el aprendizaje interactivo, el aprendizaje a través de problemas prácticos y la experiencia práctica y teniendo en información mientras se mueven de un lugar a otro. Alumnos KINESTÉSICO, por tanto, no sentarse cómodos en un lugar por mucho tiempo. El estilo de aprendizaje kinestésico tiene la ventaja de exponer a los alumnos más rápidamente a la práctica y la evidencia que: Conozca a medida que practicar y practicar lo que se aprende, se ve la evidencia de lo que se había digerido con dificultad de textos o conversaciones. Sin embargo, cuando no hay lugares para pasar a la experiencia tan vivo y nadie interactiva, usted está en una situación de desventaja.

**INTELIGENCIAS MULTIPLES**

* **Inteligencia Emocional Lingüística**

Se puede definir como la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o al hablarlas, pudiendo así citar dos tipos de inteligencia lingüística, la oral o verbal y la escrita. Por ello, describe la capacidad sensitiva en el lenguaje hablado y en el escrito, la habilidad para aprender idiomas, comunicar ideas y lograr metas usando la capacidad lingüística.

Esta [inteligencia](https://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia) incluye también la habilidad de usar efectivamente el lenguaje para expresarse retóricamente o tal vez poéticamente. Esta inteligencia es normal en [escritores](https://es.wikipedia.org/wiki/Escritor), [poetas](https://es.wikipedia.org/wiki/Poeta), líderes carismáticos y otras profesiones que utilizan habilidades como la de comunicarse. No obstante, no nos limita únicamente a la capacidad de comunicar, sino también a la de vincular conceptos mediante símbolos o signos.

La inteligencia lingüística se reconoce como una actitud humana de largo estudio y se le atribuye "humana" porque permite diferenciar principalmente a los seres humanos de la especie animal por poder mantener conversaciones comunicativas entre personas y por presentar una mayor capacidad de atención a la hora de percibir información de aquel que la transmite. La [psicología evolutiva](https://es.wikipedia.org/wiki/Psicolog%C3%ADa_evolutiva) ha demostrado cómo el ser humano adquiere habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida. Dado esto, la inteligencia lingüística se desarrolla con facilidad en personas con capacidades cognitivas eminentemente normales. Asimismo, los mecanismos de procesamiento de información asociados con esta inteligencia se ven afectados con facilidad cuando el cerebro sufre algún daño.

* **Inteligencia Emocional Musical**

Este tipo de inteligencia se relaciona con la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresarse mediante las formas musicales. Asimismo, esta inteligencia incluye las habilidades en el canto dentro de cualquier tecnicismo y género musical, tocar un instrumento a la perfección y lograr con él una adecuada presentación, dirigir un conjunto, ensamble, orquesta; componer (en cualquier modo y género) y tener apreciación musical.

Una persona que posee inteligencia musical es aquella que disfruta siguiendo el compás con su pie o con algún objeto rítmico, también se sienten atraídos incluso por los sonidos de la naturaleza y diversos tipos de melodías.[1](https://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia_musical#cite_note-1)​

También puede estar relacionada con la inteligencia lingüística, con la inteligencia  espacial y con la inteligencia corporal cinética.

La inteligencia musical también se hace evidente en el desarrollo lingüístico, por cuanto demanda del individuo procesos mentales que involucran la categorización de referencias auditivas y su posterior asociación con preconceptos; esto es, el desarrollo de una habilidad para retener estructuras lingüísticas y asimilarlas en sus realizaciones fonéticas.

Merece la pena resaltar que las personas con discapacidad mental tienen una sensibilidad especial hacia la música, y que incluso, algunas personas con lesiones en el habla, pueden tener una gran capacidad para cantar o seguir un ritmo.

**CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA MUSICAL**

* Algunas de las características relacionadas con esta inteligencia son las siguientes:
* Capacidad de percibir y expresar formas musicales.
* Facilidad para aprender canciones y ritmos.
* Sensibilidad para detectar rápidamente cuando un tono no es correcto o un instrumento musical no está bien afinado.
* Capacidad para componer y tocar distintos instrumentos.
* Gusto por realizar tareas con música de fondo.
* Sensibilidad especial para escuchar cualquier sonido de su entorno

**INTELIGENCIA CINESTÉSICO**

La inteligencia corporal cinestésica o kinestésica es la capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y voluntarios, avanza hacia el empleo del cuerpo de manera altamente diferenciada y competente.

Permite al individuo manipular objetos y perfeccionar las habilidades físicas. Se manifiesta en los atletas, los bailarines, los cirujanos y los artesanos. En la sociedad occidental, las habilidades físicas no cuentan con tanto reconocimiento como las cognitivas, aun cuando en otros ámbitos la capacidad de aprovechar las posibilidades del cuerpo constituye una necesidad de supervivencia, así como también una condición importante para el desempeño de muchos roles prestigiosos.

También existe la habilidad cinestésica expresada en movimientos pequeños, por lo que podemos admirar esta capacidad en personas que se dedican a la joyería, mecánicos o que se dedican al cultivo de distintas artesanías y trabajos manuales. La escuela tradicional no le da suficiente importancia a este tipo de inteligencia, se le dedican una o dos horas semanales a las actividades que la desarrollan y es una manera de formar socialización, la estimulación sensorio motriz no solo sirve a nivel físico sino que permite mayor desarrollo cognitivo.

En total, es la persona que tiene la capacidad de tener coordinación tanto mentalmente como físicamente

**BENEFICIOS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL**

* Mejora el autoconocimiento y la toma de decisiones. ...
* Mejora el rendimiento laboral. ...
* Protege y evita el estrés. ...
* Mejora las relaciones interpersonales. ...
* Favorece el desarrollo personal. ...
* Otorga capacidad de influencia y liderazgo. ...
* Favorece el bienestar psicológico. ...
* Reduce la ansiedad y ayuda a superar la depresión.

**TÉCNICAS DE ESTUDIO**

* **Organizar Tiempo De Estudio**

Una de las claves más importantes para alcanzar el éxito profesional es la capacidad para organizar el tiempo. Ya sea para estudiar, trabajar o realizar tareas: una correcta gestión del tiempo permite mejorar la eficiencia personal y aumentar la productividad. Esta habilidad resulta fundamental para tener éxito en el mercado laboral, pero también durante la etapa educativa.

Cuando la época de exámenes se acerca, es habitual que los estudiantes sientan que, a pesar de dedicar largas horas al estudio de una asignatura o temática, no logran retener la información deseada. Esto puede deberse a muchas causas, pero por lo general se vincula a una mala gestión del tiempo de estudio.

Y es que, una correcta organización es crucial para atravesar con éxito las épocas del año en las que el reloj pasa factura y el tiempo para estudiar parece insuficiente.

Algunas personas no sienten esta presión, pues han aprendido a gestionar su tiempo de forma adecuada. Sin embargo, es importante aclarar que esta no es una habilidad innata sino aprendida, y por lo tanto cualquier estudiante puede trabajar para mejorar la forma en que divide sus tiempos.

**¿CÓMO GESTIONAR CORRECTAMENTE EL TIEMPO?**

Cuando hablamos de eficazmente el tiempo nos referimos a adquirir y emplear de forma correcta las habilidades y capacidades que permiten planificar las jornadas de estudio o trabajo con el objetivo de mejorar la eficiencia personal.  
  
Una persona que gestiona correctamente su tiempo no siente que el reloj lo persigue o que el tiempo de estudio no es suficiente, porque aprende a sacar el máximo provecho posible de cada uno de los minutos que dedica al repaso de los conocimientos que necesita interiorizar.

**CÓMO GESTIONAR EL TIEMPO DE ESTUDIO**

Al enfrentarse a exámenes, pruebas o proyectos que demandan largas jornadas de estudio, los estudiantes necesitan aplicar técnicas que les permitan lograr una óptima gestión del tiempo de estudios… ¿Cómo hacerlo?

Una de las técnicas más útiles es la de analizar todas las asignaturas que se debe repasar y clasificarlas de acuerdo a su dificultad. Luego, es necesario calcular el tiempo diario que se puede dedicar al estudio y asignar un número de horas específico para cada asignatura, dedicando más tiempo a aquellas que fueron calificadas como más difíciles.

Establecer este método de división del tiempo es el primer paso para gestionar correctamente el tiempo de estudio, el siguiente paso es poner en práctica este plan.  
Para ello se debe realizar un horario estricto de estudios, asignando una tarea para cada hora del día, de forma tal que todas las horas tengan un objetivo marcado. Si empiezas con anticipación incluso puedes crear un calendario mensual en el que señalar horas destinadas a descansar, a alimentarte, al ocio y fundamentalmente al repaso de los apuntes y materiales educativos.

**TÉCNICAS DE ESTUDIO Y MOTIVACIÓN**

Las técnicas de estudio son un conjunto de procedimientos que nos permiten mejorar la calidad, eficacia y eficiencia de nuestros estudios y aprendizajes en un área determinada. En ocasiones, nuestros hijos tendrán dificultades para lograr los objetivos escolares, sobre todo si ciframos el éxito o cumplimiento de dichos objetivos en una calificación numérica, en un aprobado o en un suspenso. Debemos valorar, y demostrarles que lo hacemos, el trabajo, el aprendizaje y el esfuerzo por encima del éxito en la nota. Si no valoramos el esfuerzo que hacen para superar esas dificultades les abocaremos a caer en la desmotivación o la animadversión hacia esa asignatura.

**Link del Blogger**

* **https://empresarialsanmateo.blogspot.com/2019/03/canalperceptual.html**

**REFERENCIAS**

https://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia\_ling%C3%BC%C3%ADstica

https://www.google.com.co/search?q=ventajas+y+desventajas+de+los+tipos+de+inteligencia+emocional&rlz=1C1GGRV\_enCO752CO752&oq=ventajas+y+desventajas+de+los+tipos+de+inteligencia+emocional&aqs=chrome.69i57.153131j0j9&sourceid=chrome&ie=UTF-8

<https://www.universidadviu.com/caracteristicas-de-la-inteligencia-kinestesica/>

[http://noticias.universia.com.ar/educacion/noticia/2017/12/14/1156865/como-organizar-tiempo-estudio-metodologia-pomodoro.htmlhttp://separateyaprende.blogspot.com/2016/03/ventajas-y-desventaja-de-ser-kinestesico.html](http://noticias.universia.com.ar/educacion/noticia/2017/12/14/1156865/como-organizar-tiempo-estudio-metodologia-pomodoro.htmlhttp:/separateyaprende.blogspot.com/2016/03/ventajas-y-desventaja-de-ser-kinestesico.html)

https://www.google.com.co/search?q=funcion+de+tecnica+de+estudio+de+motivacion&rlz=1C1GGRV\_enCO752CO752&oq=funcion+de+tecnica+de+estudio+de+motivacion&aqs=chrome.69i57.49146j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8